Walt Disney

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

NOVEMBRO N.º 112 Cr$ 3.00

SCAN:
SANDRO DO
AMARAL

QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

Walt Disney **TIO PATINHAS**

PATOZAN, O REI DAS SELVAS

S 1051 TP 112/1

HOJE É A ESTRÉIA DE UM FILME NOVO DO TARZAN! QUE LEGAL!
TARZAN? AS CRIANÇAS GOSTAM TANTO ASSIM DAS SUAS AVENTURAS?
CINE PULIKA
HOJE TARZAN, O REI DAS SELVAS

© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS

CLARO QUE GOSTAMOS!

OS FILMES DE TARZAN DÃO MILHÕES DE BILHETERIA!

HEIN? *MILHÕES?*

VAMOS LÁ, MENINOS! QUERO VER ESSE FILME!

OBA! VAI PAGAR PRA GENTE?

NÃO! É MUITO DINHEIRO!

CADA UM TERÁ QUE PAGAR SUA ENTRADA!

ISSO É O QUE ACONTECE QUANDO SE TEM UM TIO PÃO-DURO!

A TURMA VIBRA COM O FILME...

DEPOIS...
GOSTOU DO FILME, TIO PATINHAS?
NUNCA FAÇO NADA POR DIVERSÃO, RAPAZES! FUI VER O FILME PARA COLHER DADOS E INFORMAÇÕES!

E FIQUEI SABENDO QUE, PARA SE FAZER UM FILME BARATO...

...BASTAM ALGUNS ANIMAIS, UMA PEQUENA FLORESTA E UM SUJEITO MUSCULOSO!
O SENHOR ESTÁ QUERENDO SER PRODUTOR DE CINEMA?

SIM! O MEU HERÓI SERÁ *PATOZAN, O REI DAS SELVAS!*

MAS CUSTA UMA NOTA FILMAR NA SELVA!
SEI DISSO! E VAMOS DEIXAR A SELVA DE LADO!

O FILME VAI SE CHAMAR ***PATOZAN VEM À CIDADE,*** E A FILMAGEM VAI SER FEITA EM PATÓPOLIS!

MAS O SENHOR NÃO TEM OS ANIMAIS!

É VERDADE! MAS ISSO NÃO É PROBLEMA!

ZOOLÓGICO

ALUGAR OS ANIMAIS? NADA DISSO! VOCÊ ESTÁ MALUCO?

POR QUÊ? TEM MEDO QUE EU COMA SEUS BICHOS?

NÃO! TENHO MEDO QUE ***ELES COMAM VOCÊ!***

BAH! QUE DESCULPA ESFARRAPADA!

AQUELE CABEÇA-DURA PERDEU A CHANCE DE GANHAR UM CRUZEIRO DE GORJETA!

ESTÁ MESMO DECIDIDO A FAZER O FILME, TIO PATINHAS?

SIM! A SORTE ESTÁ LANÇADA!

E VOU ARRANJAR TODOS OS ANIMAIS QUE FOR PRECISO!

ONDE?

HÁ TEMPOS VI UM PARQUE DE ANIMAIS!

FICAVA PERTO DA ESTRADA DE FERRO...

PUXA! ISSO ESTÁ CAINDO AOS PEDAÇOS!

NÃO IMPORTA! O QUE ME INTERESSA É ALUGAR OS ANIMAIS...E BARATO!

PARQUE DE ANIMAIS SELVAGENS PROPRIEDADE DE LÉO FERÔNCIO

PREÇOS BAIXOS SERVIÇO RÁPIDO

ALUGAM-SE ANIMAIS

Entregas à Domicílio

PUXA! COMO ESTÁ ESCURO AQUI!

EPA! POR QUE DEIXAM ESSES ANIMAIS EMPALHADOS NO CAMINHO?

GRUNFF!

(GLUP!) É UM LEÃO DE VERDADE!

POSSO AJUDÁ-LO EM ALGUMA COISA, SENHOR?

SIM! VOCÊ É O DONO DISTO?

EXATAMENTE! SOU O DONO E TREINADOR DESSES BELOS ANIMAIS!

PRECISO DE ALGUNS DELES PARA FAZER UM FILME!

QUE TAL ***SULTÃO,*** O REI DA FLORESTA?

HUM... ELE PARECE ESTAR NO FIM DA CARREIRA!

ESPERE UM POUCO QUE EU DOU UM JEITO NISSO!

ABRA A BOCA, SULTÃO!

AHH!

PUXA! MELHOROU MUITO!

EU NÃO DISSE? EH, EH!

PRECISO TROCAR O CURATIVO DA PATA DELE! ONTEM O SULTÃO FOI MORDIDO PELO COELHO!

MAS O CURATIVO VAI APARECER NA TELA!

NÃO, SE USAR O LEÃO EM TOMADAS DE LONGE!

TOMADAS DE LONGE?

SIM, BEM DE LONGE!

AGORA VOU LHE MOSTRAR OUTRO MAGNÍFICO ANIMAL DA MINHA COLEÇÃO!

Z-Z-Z-Z

ACORDE!

CONGO É UM POUCO SURDO! EH, EH!

E JÁ ESTÁ ATÉ FICANDO COM OS PELOS BRANCOS!

A MAQUILAGEM VAI MELHORAR ISSO! E TAMBÉM...

...ESTE CINTO VAI FAZER O CONGO EMPINAR O PEITO!

MAS O CINTO VAI APARECER NO FILME!

NÃO SE A GENTE SÓ FILMAR O GORILA EM **CLOSES!**

PARABÉNS, RAPAZ! VOCÊ ESTÁ POR DENTRO!

E AGORA, OUTRO MARAVILHOSO ANIMAL!

HEIN? UMA CENOURA?

NÃO! A CENOURA SERVE PARA ACORDAR A ZEBRA! COITADA...ELA SOFRE DE REUMATISMO E ASMA!

ESTÁ NA CARA, MESMO!

VOCÊ NÃO TEM NADA MELHOR PRA ME MOSTRAR?

NÃO! SÓ TENHO UM PEIXINHO VERMELHO E UM COELHO!

NÃO SERVEM! SÃO PEQUENOS DEMAIS PARA UM FILME DE AVENTURAS NA SELVA!

TIO PATINHAS, VEJA!

Z-Z-Z-Z

COM ESSES ANIMAIS O SENHOR SÓ VAI PODER FAZER UM FILME... "OS MISERÁVEIS"!

TSS, TSS! MEU TALENTO COMO DIRETOR VAI DAR UM JEITO NESSAS DESVANTAGENS!

BEM, VAMOS FALAR DE NEGÓCIOS! QUANTO QUER POR UMA SEMANA DE ALUGUEL?

CEM CRUZEIROS! E COM ENTREGA A DOMICÍLIO!

ÓTIMO! AQUI ESTÁ O MEU ENDEREÇO! EU PAGO NA ENTREGA!

OBRIGADO!

BEM, VAMOS COMEÇAR A FILMAGEM AMANHÃ!

MAS, ONDE ESTÁ A CÂMARA? E QUEM VAI FAZER O PAPEL DE PATOZAN?

ISSO NÃO É PROBLEMA! TENHO UMA CÂMARA EM CASA E, QUANTO AO ATOR... VOU PENSAR NISSO ESTA NOITE!

AH! FINALMENTE CHEGARAM!

O QUE ACONTECEU, SOBRINHO?

XI! O TIO DONALD ESTÁ FURIOSO!

PODEG PILANTRINHAS SAIRAM DE CASA ENQUANTO EU TIRAVA UMA SONECA!

SÓ ÍAMOS DAR UMA VOLTA!

ENTÃO O DESTINO...

QUAC! O DESTINO DE VOCÊS SOU *EU!*

PARE! ESTÁ PERFEITO!

PERFEITO O QUÊ?

A SUA ATUAÇÃO É ISSO QUE EU QUERO NO MEU FILME!

EI! PARA ONDE ESTÁ ME LEVANDO?

AO PORÃO!

CUIDADO COM ESSA ARMADILHA!

QUAC!

O QUE É QUE ISSO ESTÁ FAZENDO AQUI?

BEM, É UMA LEMBRANÇA DOS MEUS TEMPOS DE GARIMPEIRO!

E EU? O QUE ESTOU FAZENDO AQUI?

CALMINHA, DONALD!

MENINOS, PROCUREM A CÂMARA NAQUELES CAIXOTES!

HUM...SUA PELE DEVE ESTAR POR AQUI!

MINHA... PELE?

ACHEI! VISTA ISTO, SOBRINHO!

PRA QUÊ?

VISTA ISSO! É UMA ORDEM!
HUMPF!

TIO PATINHAS, A CÂMARA É ESTA?
SIM, É ESSA MESMA!

TODOS OS FILMES DE RODOLFO VALENTINO FORAM FOTOGRAFADOS COM UMA CÂMARA DESSAS!
ESTÁ SE VENDO!

E VOCÊS JÁ VIRAM ALGO MELHOR DO QUE ISSO?
SE NÃO SE IMPORTAM, EU GOSTARIA DE SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

ORA, DONALD, VOCÊ LOGO VAI SER UM ÍDOLO!
CARAMBA! COMO ISTO ESTÁ ME ESPETANDO!

PACIÊNCIA! VOCÊ VAI TER MILHÕES DE FÃS!
AFINAL, DO QUE SE TRATA?

É MUITO SIMPLES... VOCÊ VAI SER O ASTRO DO MEU FILME!

EU? *ASTRO* DE CINEMA?

EXATAMENTE!

VOCÊ VAI SER O ASTRO, MAS OS MILHÕES VÃO BRILHAR NA *MINHA* CAIXA-FORTE! EH, EH!

E AÍ ESTÃO OS OUTROS ARTISTAS DO FILME!

QUAC!

ONDE É QUE DEVO COLOCÁ-LOS, SENHOR?

PONHA O GORILA NO TELHEIRO, A ZEBRA NO QUINTAL E O LEÃO NA SALA DE VISITAS!

CALMA, DONA ZEBRA! VOU ENCHER AQUELA LATA DE CENOURAS PRA VOCÊ!

VAMOS COMEÇAR AS FILMAGENS AMANHÃ CEDO, NO PARQUE!

POR FALAR NISSO, PRECISO FAZER O ROTEIRO DAS FILMAGENS!

NA MANHÃ SEGUINTE...

QUEM VAI FAZER ESSE PAPEL?

É...O SENHOR NÃO CONTRATOU NINGUÉM!

ATENÇÃO! NA PRIMEIRA CENA, PATOZAN SALVA UM POBRE HOMEM ATACADO PELO LEÃO!

CLARO! SERIA DESPERDIÇAR DINHEIRO!

COMO VAI SE ARRANJAR, ENTÃO?

MUITO FÁCIL! EU VOU FAZER O PAPEL!

PRONTOS? CÂMARA! AÇÃO!

SOCORRO! PATOZAN, SOCORRO!

QUAL É A JOGADA DO PATINHAS DESTA VEZ?

SEI LÁ!

UMA COISA É CERTA...

SE O VELHO ESTÁ AQUI, NÃO TEM NINGUÉM VIGIANDO O DINHEIRO DELE!

EI! É MESMO!

VAI SER MOLEZA!

VAMOS LIMPAR O COFRE! EH, EH!

HUM! É MELHOR A GENTE NÃO ENTRAR PELA PORTA PRINCIPAL!

SIM! VAMOS ABRIR ESSA JANELA!

OBA! JÁ ESTÁ ABERTA!

SORTE NOSSA!

ESPEREM AÍ! VOU PROCURAR UMA CORDA PRA VOCÊS SUBIREM!

CERTO!

-671

Z-Z-Z-Z-Z-Z

EI! UMA BELA CORDA DANDO SOPA!

UUUH! FOI MAIS FÁCIL DO QUE EU ESPERAVA!

Z-Z-Z...HÃ?

GRAURRR!

GLUP!

O Q-QUE ACONTECEU?

O GORILA NÃO ME DEIXOU PEGAR A CORDA!

HEIN?

VOCÊ ESTÁ MALUCO?

NÃO! **ERA** UM GORILA, MESMO!

APOSTO CEM PRATAS COMO NÃO TEM NENHUM GORILA ALI!

ACEITO! MAS VOCÊ JÁ TEVE ALGUMA VEZ CEM PRATAS?

NÃO, MAS VOU TER CEM MILHÕES, DEPOIS DESTE GOLPE!

BEM, 761, VÁ DAR UMA OLHADA LÁ DENTRO!

QUE BIRUTA! IMAGINE... UM GORILA, AQUI! AH, AH!

GRAURRR!

IAUU!

EI! UM TIGRE!

(NHAC!) EU, UM TIGRE? NÃO SABIA DISSO!

EH, EH! NADA COMO A POSIÇÃO SOCIAL DA GENTE!

SOCORRO! VI UM TIGRE!

UM TIGRE?
SIM! E ERA ENORME!
VAMOS DAR O FORA! A CASA ESTÁ CHEIA DE FERAS!
LÁ ESTÁ O VELHO COM OS SOBRINHOS E O LEÃO!
ESSA CENA FOI GENIAL!
GRAÇAS À MINHA ATUAÇÃO!
AMANHÃ VAMOS FILMAR AS CENAS PRINCIPAIS NO PARQ'JE!
BOA IDÉIA!
VOCÊS OUVIRAM ISSO?
CLARO!
AMANHÃ, QUANDO O VELHO PÃO-DURO SAIR DE CASA...
...VAMOS FAZER AQUELA "LIMPEZA"!
FALOU!

NO DIA SEGUINTE...

AGORA NÃO VAMOS PRECISAR DE CORDAS! AH, AH!

CHEGAMOS BEM NA HORA!

NÃO... É CEDO AINDA!

PRECISAMOS ESPERAR UM POUCO!

NÓS NÃO ÍAMOS FILMAR NO PARQUE?

SIM, MAS ESTÁ VENTANDO MUITO, HOJE! VAMOS FICAR AQUI MESMO!

TUDO PRONTO PARA A CENA PRINCIPAL?

DROGA! ENTRAMOS PELO CANO!

NADA DISSO!

ENQUANTO O PATINHAS ESTÁ NO QUINTAL, A GENTE PODE ENTRAR PELA PORTA DA FRENTE! VENHAM!

ESTÁ TRANCADA! TEMOS QUE USAR A FORÇA!

ATACAR!

BONC!

TRIMMM!

QUAC! O ALARME CONTRA LADRÕES!

OBA! VAMOS FILMAR ISTO!

SIM! É UMA CENA EMOCIONANTE! TÃO NATURAL!

OS METRALHAS! ATRÁS DELES!

PAREM!

CRÁS!

PEGUEM ESSES PILANTRAS!

IAU!

SOCORRO! UM JACARÉ ESTÁ ME MORDENDO!

TUMP!

PARE! EU ME RENDO!

SOCORRO! ACUDAM!

GENIAL! QUE CENA!

TEM AÇÃO ATÉ DEMAIS!

IAUU!

UFF!

GRAUURRRR!

A POLÍCIA VAI CUIDAR DE VOCÊS, PILANTRAS!

POR FAVOR, PATINHAS... NÃO FIZEMOS NADA! TENTAMOS ROUBAR O SEU DINHEIRO, MAS NÃO DEU CERTO!

IDIOTAS!

O MEU DINHEIRO ESTÁ BEM GUARDADO EM OUTRO LUGAR!

ENTÃO, POR QUE PERSEGUIU A GENTE?

QUAC! VOCÊS ARRUINARAM MINHA FILMAGEM, QUE VALE UM MILHÃO!

TIO PATINHAS, OUÇA UMA COISA!

BZZZ... BZZZ...

RAPAZES, EU MUDEI DE IDÉIA! TOMEM ESTE VALE.. COM ISTO VOCÊS PODEM ENTRAR NA ESTRÉIA DO MEU FILME!

ALGUNS DIAS DEPOIS...

CINE PATI

HOJE - ESTRÉIA PATOZAN CONTRA OS METRALHAS

AH, AH, AH! QUE BARATO!

EH, EH, EH! É UMA COMÉDIA LEGAL!

QUE GOZADO!

AH, AH AH!

BEM, UM POUCO DE PALHAÇADA É MELHOR QUE DEZ ANOS DE CADEIA!

SIM! AH, AH!

176-611

176-617

DONALD, ESTOU TÃO ORGULHOSA DE VOCÊ!

TIRANDO OS TRÊS CRUZEIROS DOS SEUS SORVETES, A RENDA DO FILME ATÉ QUE FOI BOA! EH, EH!

fim

Walt Disney MICKEY E PATETA

PREVISÕES IMPREVISTAS

COMO EU DIZIA, EU O CONVIDEI, MICKEY, PORQUE LI MUITO A SEU RESPEITO! E ENCONTREI UM LIVRO QUE FALA DE MISTÉRIOS QUE SÓ VOCÊ PODERÁ DESVENDAR!

AQUI ESTÁ... ESTE É O LIVRO DE PROFECIA DE *NOSTRADEMO!* FOI ELE, UM ESTUDIOSO DE OCULTISMO, QUE MANDOU CONSTRUIR ESTE CASTELO, HÁ UNS CINQÜENTA ANOS!

MAS QUE TIPO DE PROFECIAS TEM NESSE LIVRO?

PROFECIAS TERRÍVEIS... A RESPEITO DE APARIÇÕES E SUMIÇOS DE OBJETOS E...

GLUP!

TODAS ELAS TÊM SE REALIZADO! O LIVRO TERMINA DIZENDO QUE O CASTELO VOARÁ PELOS ARES, CASO **TODAS** SE CUMPRAM!

A PRÓXIMA PROFECIA É PARA ESTA NOITE, E DIZ QUE VAI APARECER UMA CORRENTE DE FERRO, EM ALGUMA PARTE DO CASTELO, E QUE NA PONTA DELA TERÁ UMA MENSAGEM DE MAU AGOURO!

PÔXA... QUE BELO FIM DE SEMANA...

À NOITE... ACHO QUE DEVÍAMOS IR EMBORA, MICKEY! FOI UM BELO GOLPE DO MAC ARAK CONVIDAR VOCÊ PRA RESOLVER OS MISTÉRIOS *DELE!*

TAMBÉM ACHO, PATETA! MAS O QUE AGORA ESTOU CURIOSO E RESOLVI FICAR!

E-EI... QUE BARULHO É ESSE?

CLANC! CLANC!

É O BARULHO DE CORRENTES! VAMOS VER SE DESCOBRIMOS ALGUMA COISA, PATETA!

CLANC! CLANC!

P-PREFIRO FICAR AQUI, MICKEY! AFINAL, ALGUÉM PRECISA *VIGIAR* O NOSSO QUARTO!

HUM... O PATETA PENSA QUE É UM FANTASMA, MESMO!

MAS EU NÃO ACREDITO NISSO!

EI, MICKEY... VOCÊ TAMBÉM ESTÁ OUVINDO?

CLANC!

CLANC!

O BARULHO VINHA DAQUI!

É... AQUI ESTÁ A CORRENTE! E NINGUÉM NA SALA!

ESTA É A TAL MENSAGEM, NO FIM DA CORRENTE... UMA PENA DE CORVO!

HUM... E EU JÁ SEI O QUE SIGNIFICA ISSO!

UM DIA DEPOIS DE APARECER A CORRENTE VAI SURGIR UM CORVO NO CASTELO... E ESSE VAI SER O ÚLTIMO SINAL ANTES DA EXPLOSÃO!

SERÁ QUE NÃO TERIA UM JEITO DA GENTE IMPEDIR ESSA EXPLOSÃO?

TERIA, SIM... SE ABANDONARMOS O CASTELO ELE NÃO EXPLODIRÁ, SEGUNDO O LIVRO!

OH, NÃO! O PATETA DESAPARECEU!

EU ESTOU AQUI, MICKEY... ESCONDIDO!

PODE SAIR, ENTÃO, PATETA! NÃO TEM FANTASMA ALGUM NO CASTELO!

ÓTIMO! E EU AINDA ACHEI UM LIVRO DE MISTÉRIO, DEBAIXO DA CAMA!

DEIXE-ME VER ISSO!

MAS ESTE É O DIÁRIO DO NOSTRADEMO! POR QUE VOCÊ DISSE QUE ERA UM LIVRO DE MISTÉRIO, PATETA?

VOU LHE MOSTRAR EM QUE PÁGINA EU ABRI!

VEJA!

AQUI DIZ... "E FOI DESCOBERTO QUE O ARQUITETO QUE PROJETOU O MEU CASTELO É UM BANDIDO! ELE COSTUMA FAZER PASSAGENS SECRETAS NOS CASTELOS QUE CONSTRÓI, PARA DEPOIS ROUBÁ-LOS"!

É... PARECE MESMO UM LIVRO DE MISTÉRIO! MAS... É ENGRAÇADO! ESTA LETRA É DIFERENTE DA DO LIVRO DE PROFECIAS!

ACHO QUE PODEMOS CONCLUIR QUE O LIVRO DE PROFECIAS É *FALSO!*

E EU ACHO UM POUCO PRECIPITADA ESSA CONCLUSÃO! ESSE DIÁRIO TAMBÉM PODE SER FALSO!

TEM RAZÃO! SÓ PODEREMOS TER CERTEZA DEPOIS QUE UM PERITO EM GRAFOLOGIA EXAMINAR AS DUAS LETRAS! VAMOS DEIXAR ISSO PARA AMANHÃ... CERTO?

É UMA BOA IDÉIA!

NO DIA SEGUINTE...

HÃ? ISSO PARECE... *UM CORVO!*

GRAUC!

GRAUC!

GRAUC!

ESSA NÃO! SÓ FALTA SER O CORVO DA PROFECIA!

ZZZ

GRAU!

GRAU!

E É UM CORVO MESMO!

NÃO SEI COMO FOI QUE ELE ENTROU AQUI! ONTEM EU FECHEI TODO O CASTELO!

GRAU!

XÔ! FORA! PUXA... AGORA A EXPLOSÃO É INEVITÁVEL!

BEM... O CORREDOR, POR ONDE O CORVO VEIO, VAI DAR NA SALA DE TROFÉUS...

...E ESSA SALA NÃO TEM SAÍDA! PORTANTO, O CULPADO DISSO TUDO SÓ PODE ESTAR LÁ!

UÉ... NINGUÉM!

COMO É QUE PODE?

EI, MICKEY!

DESCOBRI UM TRECHO MUITO INTERESSANTE NESTE DIÁRIO!

?

AQUI DIZ QUE, APERTANDO O CHIFRE DO RINOCERONTE EMPALHADO, ABRE-SE UMA PASSAGEM SECRETA!

TUC!

UÉ...O MICKEY SUMIU! E EU NÃO VI NENHUMA PASSAGEM SECRETA!

MAIS UMA OBRA DOS FANTASMAS! PRECISO ACHAR O MAC ARAK PRA CONTAR ISSO!

NO ENTANTO... PUXA! O ALÇAPÃO ABRIU E FECHOU TÃO DEPRESSA, QUE O PATETA NEM ME VIU CAIR! BEM, VOU DAR UMA OLHADA POR AQUI!

AHÁ! LÁ ESTÁ O RESPONSÁVEL POR TUDO...JOÃO BAFO-DE-ONÇA!

MUITO BEM, BAFO... VOCÊ FOI DESCOBERTO!

MICKEY! VOCÊ NÃO VAI ME APANHAR...EU ESTOU SEMPRE PREVENIDO!

ESTÁ BEM, EU ME RENDO! MAS JÁ SEI DE TUDO... VOCÊ FALSIFICOU O LIVRO DE PROFECIAS PARA TORNAR AS SUAS PREVISÕES REALIDADE! SÓ NÃO ENTENDO ***POR QUE*** FEZ TUDO ISSO...

O ARQUITETO QUE CONSTRUIU O CASTELO ERA UM BANDIDO E ESCONDEU AQUI O PRODUTO DE TODOS OS ROUBOS, DELE! MAS PRA DESCOBRIR O ESCONDERIJO EU PRECISO DO CASTELO VAZIO!

ENTÃO VOCÊ ***NÃO*** IA EXPLODIR O CASTELO...

NÃO, NÃO IA! ISSO ERA SÓ PRA AFUGENTAR VOCÊS! MAS NESTE SUBTERRÂNEO EXISTEM VÁRIOS INTERRUPTORES CAPAZES DE EXPLODIR TUDO EM SEGUNDOS!

SÓ NÃO SEI POR QUE O ARQUITETO...
EPA! MAIS VISITAS!
MICKEY, NÓS DESCOBRIMOS...
VOU APROVEITAR PRA...
CLIC!
E!, MICKEY! POR QUE VOCÊ APAGOU A LUZ?
FOI PRA CONFUNDIR O BAFO... OUÇA OS PASSOS DELE FUGINDO!
ACHEI O INTERRUPTOR, MICKEY! VOU ACENDER A LUZ!
CLOMP! CLOMP!
NÃO, PATETA... ESSE AÍ NÃO É... TARDE DEMAIS!
EPA! Q-QUE BARULHO É ESSE?
CLIC!
CABRUMM!
VEJA SÓ... O CASTELO VOOU PELOS ARES! AINDA BEM QUE O ALÇAPÃO AINDA NÃO ESTÁ FUNCIONANDO!
OH, NÃO! MEU CASTELO DESTRUÍDO POR UM PATETA!
EI! A FORTUNA ESTAVA ESCONDIDA NAS PEDRAS... E OS BLOCOS SÃO DE *OURO!*
AHÁ! ENTÃO FOI AQUI QUE O ARQUITETO ESCONDEU O OURO, HEIN?
COMO? VOCÊ TAMBÉM SABE DESSA HISTÓRIA?

ORA... POR QUE VOCÊ ACHA QUE EU COMPREI ESTE CASTELO?

QUEM DIRIA?

SÓ QUE O OURO AGORA É **MEU,** AMIGO! EH, EH, EH!

HUM... OS DOIS ESTÃO BEM EM CIMA DO ALÇAPÃO!

AINDA BEM QUE O CHIFRE DO RINOCERONTE NÃO FOI DESTRUÍDO PELA EXPLOSÃO!

EI!

IAU!

EI, VOCÊS DOIS... MÃOS AO ALTO E VÃO SAINDO DAÍ!

MAIS TARDE...

QUEM DIRIA QUE O FIM DE SEMANA SERIA TÃO MOVIMENTADO, HEIN, PATETA?

A PALAVRA

PUXA, ELE ESTÁ TÃO ENTRETIDO QUE NEM OUVIU A MINHA PERGUNTA!

QUAL É O SEU SIGNO, MICKEY?

DO HORÓSCOPO? BEM, PATETA, EU PREFIRO NÃO DIZER...

POR QUÊ? VOCÊ NÃO ACREDITA NISSO?

NÃO É BEM ISSO, PATETA! É QUE, POR ALGUM TEMPO, EU NÃO QUERO SABER DE PROFECIAS! EH, EH, EH!

PATÓPOLIS 10 Km

fim

Walt Disney **PROF. PARDAL**

O Inventor Eletrônico

NO DIA SEGUINTE...

DEU UM TRABALHÃO, MAS TERMINEI O INVENTOR ELETRÔNICO!

ZING!

ZONG!

E O SEU FUNCIONAMENTO É SIMPLES.. PRIMEIRO, EU APANHO AS ESPECIFICAÇÕES DO INVENTO A SER INVENTADO...

...COLOCO NESTE PERFURADOR ELETRÔNICO, QUE PASSA AS INFORMAÇÕES PARA UM CARTÃO PERFURADO...

CLIC! CLIC! CLIC! CHUHU!

...DEPOIS É SÓ COLOCAR O CARTÃO NO INVENTOR ELETRÔNICO E...

ZING!

PRONTO! AQUI ESTÁ O INVENTO DESEJADO! É INCRÍVEL!

PDIM!

ZONG! ZONG! ZONG!

CADA FURO CORRESPONDE A UMA PROGRAMAÇÃO EXTRA E... UAH! QUE SONO... Z-Z-Z-Z-Z

PARDAAAL... IUHUU!

TOC! TOC! TOC!

GOZADO.. NÃO ATENDE, MAS A PORTA ESTÁ ABERTA...

ZONG! ZING!

IAC! SÓ MESMO O PARDAL...

VAI DORMIR E DEIXA UMA **CAIXA DE CARTAS** MALUCA, PRA RECEBER A CORRESPONDÊNCIA DELE!

ZING!

ZONG!

MUITO BEM.. FIQUE COM ISTO AQUI! É UMA COISA QUE O PARDAL ME PEDIU PRA FAZER!

ZING!

ZING! ZONG! ZING! ZONG!

NÃO PRECISA AGRADECER! IAC!

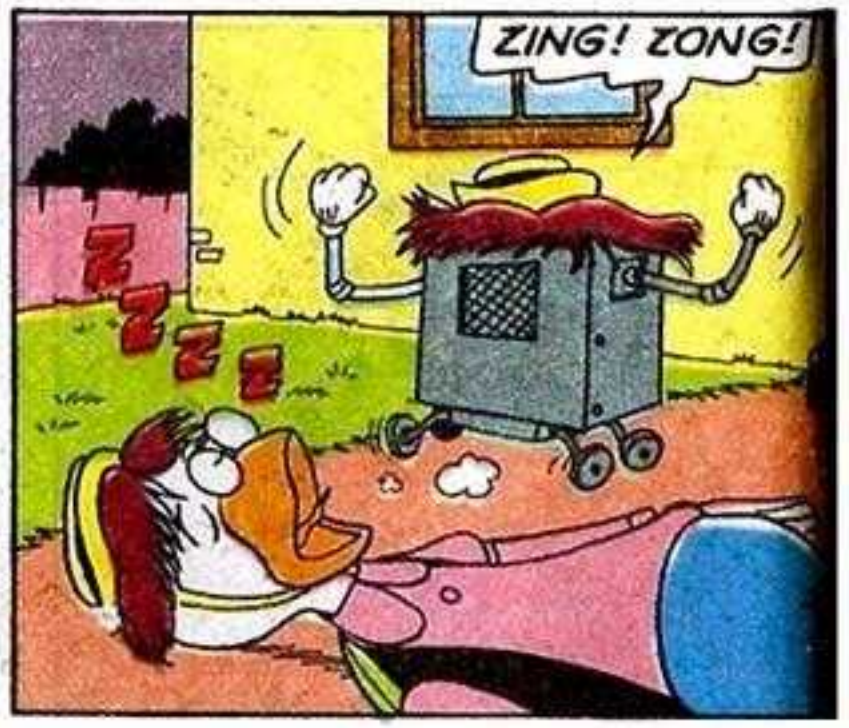
ZING! ZONG!

ZING! ZONG!

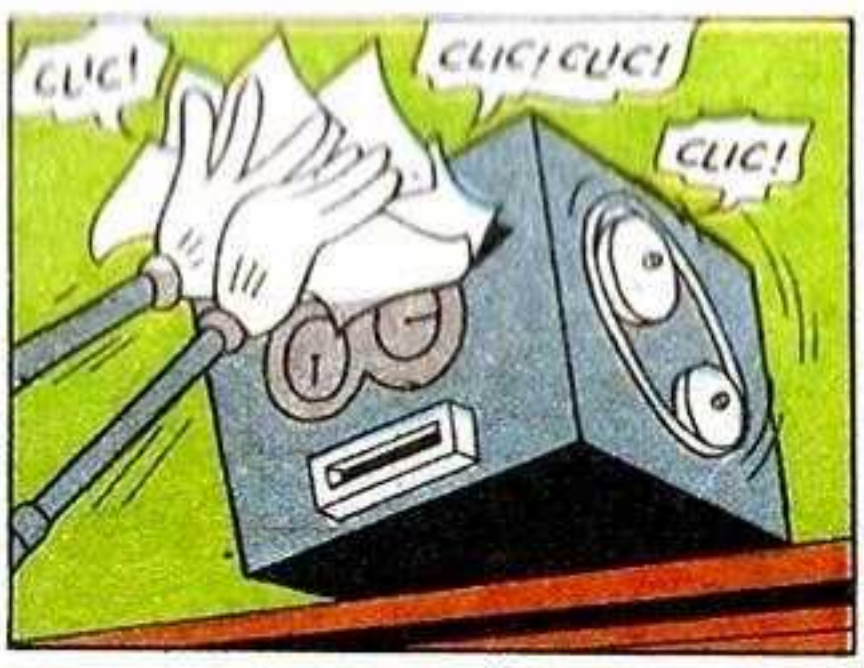
ZING! ZONG! ZONG!

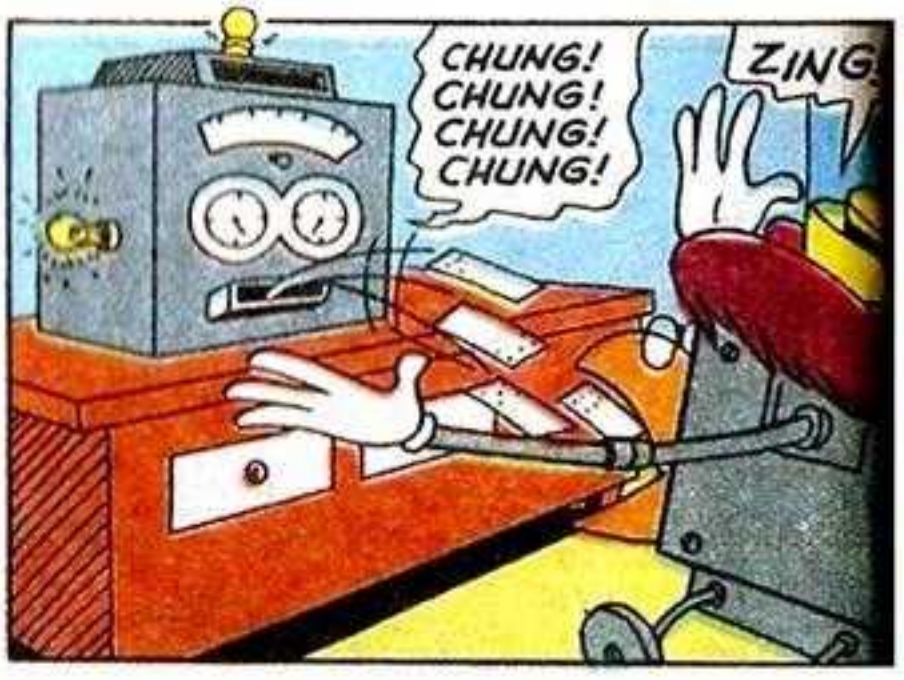
ZONG!

ZING! ZONG! ZING!
Z Z Z


ZING! ZONG!
Z Z Z Z

ZING! ZONG! ZONG! ZONG!
ZUNG! ZUNG!


CLIC!
CLIC! CLIC!
CLIC!


CHUNG! CHUNG! CHUNG! CHUNG!
ZING

GRUNF! GRUNF! GLUP!

HORAS DEPOIS...
UAHH... ACHO QUE DORMI UM DIA INTEIRO...
CLUNG! CLUNG!

EI! O QUE É QUE ESTOU FAZENDO AQUI FORA?

CLUNG! CLUNG! CLUNG!

PROF. PARDAL

PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA

GRUNF!

E QUE BARULHO É ESSE, NA MINHA CASA?

PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA

CHUF! HUNG! CLUNG! GRUNF!

VAI VER QUE O **GAVIÃO** ENTROU AQUI ENQUANTO EU DORMIA!

PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA

ZAPP!

A PORTA... ESTÁ COM UMA TELA ELETRIFICADA... E ISSO FAZIA PARTE DE UMA ENCOMENDA QUE EU TINHA, PRA DEFESA DA CAIXA-FORTE DO SELI PATINHAS!

ISSO QUER DIZER QUE FOI O INVENTOR ELETRÔNICO QUE FEZ A ENCOMENDA!

E TODAS AS ENTRADAS DA CASA ESTÃO ELETRIFICADAS! O QUE É QUE EU VOU FAZER AGORA?

LIXO

O REGISTRO GERAL FICA DENTRO DE CASA E NÃO POSSO DESLIGAR OS FIOS DO POSTE!

CIA ELÉTRICA DE PATÓPOLIS

CRINCHH!

PROFESSOR, O SENHOR SE ESQUECEU DE PAGAR A CONTA DA LUZ E VIEMOS CORTAR!

!

OBA! VIVA!

?

ESSES INVENTORES..

CLIC!

AGORA JÁ POSSO ENTRAR EM CASA!

SERÁ QUE O INVENTOR ELETRÔNICO FEZ TUDO QUE ESTAVA ENCOMENDADO?

FEZ, SIM. SÓ QUE *TUDO MISTURADO!*

GRUNFF!

CLING!

CHUF!

CHUNG!

ZONG!

ZING!

CLUNG! CLUNG! CLUNG!

AGORA VOU TER QUE REFAZER TUDO DE NOVO!

...ING!

NÃO ENTENDO COMO O INVENTOR ELETRÔNICO FOI FALHAR ASSIM...

TOC! TOC! TOC!

SEM UTILIDADE

OLÁ, PARDAL!

OH, OLÁ, PATETA! ENTRE...

TROUXE AQUILO QUE EU LHE PEDI?

TROUXE DE MANHÃ, ENQUANTO VOCÊ ESTAVA DORMINDO!

UIÉ... E ONDE FOI QUE VOCÊ PÔS?

ORA, ENTREGUEI PRA SUA CAIXA DE CARTAS MALUCA...

...E ELA ENGOLIU! IAC! IAC!

GLUP!

PÓXA... NUNCA MAIS VOU FAZER CARTÃO DE LOTERIA ESPORTIVA PARA O PARDAL!

fim

Walt Disney TIO PATINHAS

ISSO VAI DAR BODE!

O DEPARTAMENTO DE ÁGUAS MANDOU UM AVISO DIZENDO QUE VAI HAVER UM CONSERTO DO ENCANAMEMTO CENTRAL, E QUE, EXATAMENTE ÀS 9 E 45 HAVERÁ...

0191 - TP 112/4

BUUM!!!

COMO EU IA DIZENDO... HAVERÁ LEVES EXPLOSÕES EM FRENTE AO EDIFÍCIO DE **A PATADA!**

AINDA BEM QUE ELES NOS AVISARAM!

PUXA! ELES FORAM PONTUAIS! SÃO EXATAMENTE 9 E 45!

ENQUANTO ISSO...

BÉÉÉ!

TRÂNSITO IMPEDIDO

PARE COM ISSO! EU VIM PRA CIDADE SÓ PRA PÔR UM ANÚNCIO DE "VENDE-SE BODE", E NÃO PRA DAR COMIDA A VOCÊ!

BUUM!

É MELHOR VOCÊ IR SE ACOSTUMANDO COM A BARULHEIRA DA CIDADE! É AQUI QUE VOCÊ VAI FICAR! É SIM!

COM ALGUM OTÁRIO QUE NÃO SABE O QUANTO VOCÊ COME! EH, EH!

TRÂNSITO IMPEDIDO

É CEDO AINDA PRA ALMOÇAR, ALBERTINO!

MAS EU ESTOU MORRENDO DE FOME!

EI! MEU SAN-DUÍCHE SUMIU!

VOCÊ É QUE É GULOSO!

TUM!

PODE ME CHAMAR DE GULOSO, MAS NÃO ROUBE O MEU LANCHE!

HUM... EU ADORO SANDUÍCHE DE MORTADELA!

NHAC!

VAMOS LOGO, BODE, QUE EU NÃO TENHO TEMPO PRA PERDER! NÃO TENHO, NÃO!

TRÂNSITO IMPEDIDO

A PATADA

OUTRA EXPLOSÃO!

BUUM!

OH, NÃO! O URTIGÃO!

ONDE ESTÁ O SEU PATRÃO?

O QUE É QUE VOCÊ QUER?

BOM, EU QUERO PÔR UM ANÚNCIO PRA VENDER AQUELE BODE QUE ESTÁ ALI!

MAS NÃO TEM NENHUM BODE ALI!

EI, NÃO TEM MESMO!

DROGA DE BODE! ELE DEVE TER FUGIDO PRA COMER ALGUMA COISA!

QUE TAL UM ANÚNCIO EM "ACHADOS E PERDIDOS"?

MAS O URTIGÃO QUER SE LIVRAR DELE, E NÃO ACHAR O BICHO!

TALVEZ, ENTÃO, NA SEÇÃO DE CULINÁRIA...OU REGIMES...

NADA DISSO! EU S QUERO ACHAR U LAR PRA ELE! E NÃO TEM PROBL DE GORDURA...E GOSTA DE TUDO QUE É COMIDA

ENQUANTO ISSO...

OBA! ISSO AQUI PARECE BOM!

EI, SEU BODE FOLGADO, LARGUE JÁ ESSE CAPACETE!

PARE!

BLAM!

FERRAMENTAS

DEVOLVA JÁ O MEU CAPACETE!

OH, NÃO! O MEU CAPACETE NOVINHO EM FOLHA!

NTAS

CUSP!

OBA! ISSO AQUI DEVE SER GOSTOSO!

DINAMITE

DINAMITE

EI! ELE VAI COMER DINAMITE!

SOCORRO! TEM UM BODE ALI COMENDO DINAMITE!

LOGO...

AS CAIXAS ESTÃO VAZIAS!

E O BODE SUMIU!

DINAMITE

DE PRESSA! TELEFONE PARA A POLÍCIA... OS BOMBEIROS... A PREFEITURA...

EVACUEM A CIDADE!

ENTAS

SALVE-SE QUEM PUDER!

EI, VOCÊS OUVIRAM AQUILO?

OUVIMOS!

ORA...O URTIGÃO DEVE ESTAR POR AQUI!

VENHA CÁ, SEU BODE BOBO! POR QUE VOCÊ NÃO VEIO ATRÁS DE MIM?

TRÂNSITO IMPEDIDO

ENQUANTO ISSO...

...E O BODE SUMIU E PODE EXPLODIR A QUALQUER MINUTO!

OH, NÃO!

VEJAM SÓ QUEM ESTÁ AQUI! O BOBO ESTAVA O TEMPO TODO ME ESPERANDO LÁ NA PORTA!

PARECE QUE ELE GOSTOU DA MINHA MÁQUINA!

RAPAZES, NÓS TEMOS O MAIOR *FURO* DE TODOS OS TEMPOS, BEM...

...AQUI NA MINHA FRENTE!

NÃO PODE SER!

VAMOS, DÁ AQUI A MÁQUINA DO MOÇO!

CALMA, URTIGÃO! NÃO BATA NELE!

POR QUE SERÁ QUE O TIO PATINHAS ESTÁ TÃO ASSUSTADO?

UÉ...EU NÃO SABIA QUE ELE GOSTAVA DE ANIMAIS!

UFA! JÁ CHEGA ELE TER COMIDO TODA AQUELA DINA-MITE!

DINAMITE?

DINAMITE?

C, DINAMITE! AQUELE BODE
GUI OSO PODIA
TER ACHADO
OUTRA COISA
PRA COMER!
ELE É TÃO PERI-
GOSO QUANTO
UMA GRA-
NADA!
UM MON-
TE DE-
LAS!

SAIA JÁ DAQUI COM ESSE BODE!
MAS EU NÃO SEI PRA ONDE ELE FOI!

TRiiiiIM!
POIS TRATE DE ACHAR E IR ANDANDO!

ESSA NÃO!

ALÔ, PATINHAS, É VOCÊ?

PODE FALAR, EU ESTOU OUVINDO...
APESAR DA LIGAÇÃO ESTAR PÉSSIMA!

SAIA DA CIDADE IMEDIATAMENTE! UM BODE EXPLO-SIVO ESTÁ SOLTO!
QUE NOVI-DADE!

VAMOS! DEVOLVA JÁ O TELEFONE!

O SENHOR TEVE SORTE DE PERDER SÓ O TELEFONE!

PODIA TER PERDIDO A CABEÇA!

ZIP!

TOMARA QUE ELE TENHA UMA INDIGESTÃO!

COMO É? E O MEU ANÚNCIO?

ESQUEÇA QUEM VAI QUERER COMPRAR UM BODE *EXPLOSIVO*

BAM!

QUAC!

IAU!

SOCORRO!

ADEUS, MUNDO

QUE GENTE MAIS ASSUSTADA!

EH, EH! FOI SÓ O CHAPELEIRO QUE CAIU!

É UM GRANDE *FURO*, MAS O BODE TEM QUE IR EMBORA!

EU AINDA ESTOU COM FOME!

UFA! MEUS NERVOS ESTÃO EM FRANGALHOS!

SAI JA DAQU COM ELE

NÃO SA NÃ

É BOM PARA NÓS TER UMA NOTÍCIA ACONTECENDO AQUI MESMO, MAS O BODE TEM QUE IR!

XI, PENINHA! PARECE QUE ELE ACHOU GOSTOSO O SEU RADINHO!

O QUÊ?

PUXA! ELE ESTÁ ENGOLINDO SEM MASTIGAR

HI, ESPERE AÍ... O MEU RADINHO, NÃO!

...ALÔ, ALÔ, RESPONDA... RESPONDA COM TODA SINCERIDADE...

GLUP!

CUIDADO, PENINHA!

INTERROMPEMOS A PROGRAMAÇÃO PARA INFORMAR OS OUVINTES QUE A PREFEITURA ESTÁ OFERECENDO DEZ MIL CRUZEIROS DE RECOMPENSA PARA QUEM ACHAR O BODE *EXPLOSIVO!*

VENHA COM O "TITIO"!

EU NÃO QUERO MAIS O MEU ANÚNCIO PRA VENDER O BODE!

VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!

ENQUANTO ISSO...

EI, CHEFE! VENHA AQUI UM POUCO!

ESTOU INDO!

AQUELE BODE NÃO COMEU A DINAMITE... SÓ PISOU EM CIMA DELA!

PUXA... AINDA BEM!

ACABOU O PERIGO... MAS JÁ FOI DADO O ALARME FALSO!

VOU JÁ AVISAR AS AUTORIDADES!

ENQUANTO ISSO...

EU OFEREÇO 9 999 CRUZEIROS POR ELE!

NÃO! E NÃO ADIANTA INSISTIR!

INTERROMPEMOS NOVAMENTE PARA MAIS UMA EDIÇÃO EXTRA!

ELES DEVEM TER AUMENTADO A RECOMPENSA!

É MESMO

O PERIGO PASSOU! O BODE "EXPLOSIVO" NÃO PASSOU DE UM TERRÍVEL ENGANO!

?!

♪ ♫ ♪

VENHA CÁ, URTIGÃO!

AQUI ESTÁ O SEU ANÚNCIO DE "VENDE-SE BODE"!

ATÉ QUE ENFIM!

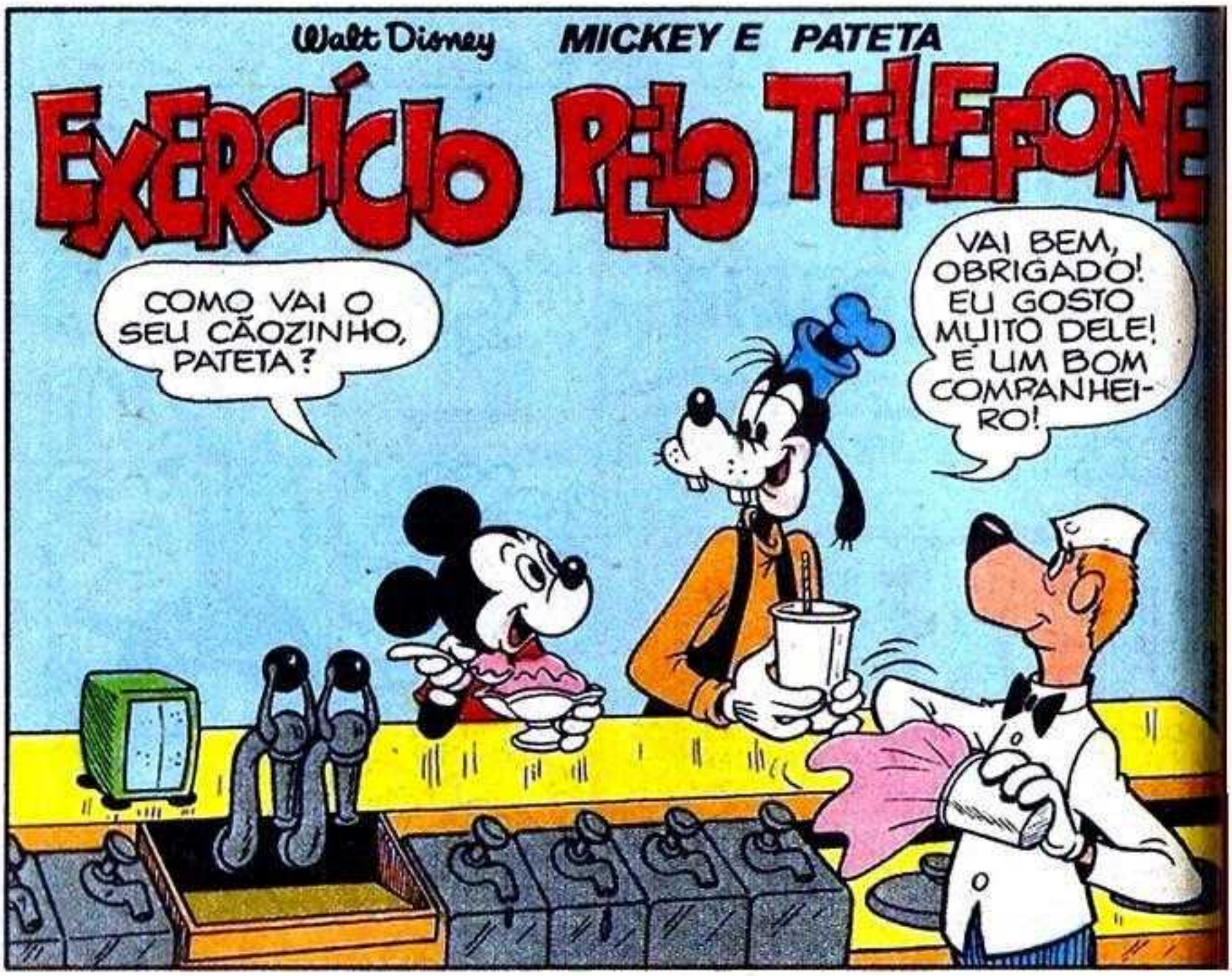
BEM, ELE AC BOU CONSE- GUINDO O QU QUERIA!

É MESMO!

E EU NUNCA ME DIVERTI TANTO!

Walt Disney MICKEY E PATETA

EXERCÍCIO PELO TELEFONE



HEIN? EXPLIQUE ISSO DIREITO!

BEM...OUTRO DIA, QUANDO EU ESTAVA EM CASA, PERCEBI QUE QUANDO TOCAVA O TELEFONE, ELE SAÍA CORRENDO!

E DAÍ?

DAÍ QUE QUANDO NÃO ESTOU EM CASA, EU TELEFONO PRA LÁ E DEIXO TOCAR BASTANTE! ASSIM EU SEI QUE ELE ESTÁ CORRENDO EM VOLTA DA CASA, FAZENDO EXERCÍCIO!

PARABÉNS, PATETA! ISSO É QUE É USAR A CABEÇA!

CLARO! A CABEÇA NÃO É SÓ PRA CARREGAR CHAPÉU!

QUANDO VAI TELEFONAR DE NOVO PARA ELE?

LÁ PELAS CINCO HORAS!

MAIS TARDE...

TCHAU, AMIGOS! SÃO QUASE CINCO HORAS...PRECISO PASSAR NA CASA DA MINIE!

PRECISO CHEGAR À CASA DO PATETA ANTES DAS CINCO!

EH, EH! O PATETA VAI TER UMA SURPRESA DAQUELAS!

AQUI ESTÁ A CHAVE!

OLÁ, AMIGÃO! VEJA SÓ QUE BELO OSSO EU TROUXE PARA VOCÊ!

AGORA SÓ TENHO QUE ESPERAR O TELEFONEMA DO PATETA! EH, EH!

ESTÁ NA HORA DE LIGAR PRO MEU CACHORRO, JOCA!

É ELE!

TRIMMM!

AU! AU! AU!

GLUP! O MEU CACHORRO ATENDEU O TELEFONE!

fim

Walt Disney MARGARIDA

CONFUSÃO NO CLUBE FEMININO

Querido Diário, Era um dia como os outros, no clube feminino...
VOCÊ VIU SÓ O VESTIDO DA MADAME CHATISSE?
SE VI... MAS PREFERIA NÃO TER VISTO!
MENINAS, ESTAMOS AQUI PARA TOMAR DECISÕES E NÃO FOFOCAR!
B 74247 TM

Foi que despertamos para a realidade...

ACORDE, MOÇA!

PSST!

VAMOS PROCURAR O QUE QUEREMOS!

DEIXE ESSAS EMOTIVAS!

...ESTÃO REVIRANDO A SALA ...ADO... TELEFONE PARA A POLÍCIA, CLARABELA!

MAS... POR QUE *EU?*

PUXA... É COMO NOS FILMES DA *TV!*

TALVEZ ESTEJA NESTE BAÚ! AJUDE AQUI, CARA-DE-BABÁ!

...VOCÊS! ACORDADAS!

VAI TELEFONAR PARA O NAMORADO?

NÃO DEU CERTO! NOS FILMES, ISSO NUNCA ACONTECE!

O PIOR É QUE ELES ESTÃO ENTRE A GENTE E A SAÍDA!

O QUE ELES QUEREM, AFINAL?

O QUE QUEREMOS É ...MPLES, MOÇAS: *ROUPAS!*

ISSO MESMO: ***ROUPAS DE MULHER!*** CARA-DE-BABÁ E EU SOMOS PERITOS EM DISFARCES!

E... POR QUE NÃO COMPRAM EM UMA LOJA?

COMPRAR? AH, AH, AH, AH!

SOMOS **LADRÕES,** DONA! E ACABAMOS DE FUGIR DA PENITENCIÁRIA!

VOCÊS NÃO PODIAM SER MAIS **CORTESES?** A CLARABELA DESMAIOU DE NOVO!

Foi então que eu tive uma idéia...

IDÉIA FEMININA!

MENINAS, NOSSA FRAQUEZA PODE SER A NOSSA MAIOR FORÇA...

COMO?

Assim... AS ROUPAS QUE VOCÊS PROCURAM ESTÃO NAQUELE BAÚ!

AH! E A CHAVE?

CALMA... UM RAPAZ TÃO SIMPÁTICO NEM PRECISA DE UMA ARMA, PARA CONSEGUIR O QUE QUER!

AHA!

NÃO É, CLARABELA?

HÃ? CLARO! CLARO!

PUXA... SÓ AGORA NOTEI! VOCÊ É ALTO E FORTE!

QUEM? **EU?**

VOCÊ MESMO! APOSTO QUE TEM UMA VIDA ***SUPEREMOCIONANTE,*** HEIN?

DEIXE-ME PENSAR...

NO TEMPO EM QUE CARA-DE-BEBÊ E EU FAZÍAMOS ASSALTOS, ERA BACANA...

NADA DE GRITOS!

UMA BABÁ... ASSALTANTE?

E, SE O CARA TENTAVA DAR O ALARME...

AHÁ! NADA DE TRUQUES!

HÃ? UM BEBÊ ASSALTANTE? ESSA NÃO!

AH... ENTÃO É PARA ISSO QUE QUEREM AS ROUPAS!

EI! MAS... QUE ROUPAS SÃO ESTAS?

ESQUECI DE DIZER: ESSE É O NOSSO BAÚ DE FANTASIAS, QUE USAMOS NAS PEÇAS DE TEATRO, DO CLUBE!

DROGA! ENTÃO ISTO É UM CLUBE?

É POR ISSO QUE NÃO ACHAMOS NENHUM GUARDA-ROUPA!

CALE-SE E VISTA ISTO!

EI! EU É QUE NÃO VOU FICAR PARECENDO UM ***PALHAÇO!***

QUE DEU EM VOCÊ? TRATE DE IR SE VESTINDO!

NÃO NA FRENTE DE UMA SENHORITA QUE ME ACHA ***LINDO!***

O QUÊ?

VOCÊ, LINDO? NÃO ME FAÇA RIR!

OLHE QUE EU O ACHATO, BAIXOTE!

OH... ELE PODE NÃO SER ALTO, MAS...

...É O BAIXINHO MAIS ENGRAÇADINHO QUE JÁ VI!

NÃO DIGA!

ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO, CARA-DE-BABÁ... ESTAS ROUPAS NÃO FICAM BEM PARA NÓS!

CLARO QUE NÃO! SOMOS ***BANDIDOS TERRÍVEIS!***

APOSTO QUE VOCÊS SÃO MUITO ***VALENTES,*** TAMBÉM!

CLARO QUE SOMOS!

EI! HÁ ALGUMAS PATRULHAS RONDANDO POR AÍ!

EH, EH! MODÉSTIA À PARTE, TODA A POLÍCIA ESTÁ NO NOSSO ENCALÇO!

OHH... E APOSTO QUE VOCÊS, BRAVOS E DESTEMIDOS, VÃO SAIR E ENFRENTAR A POLÍCIA INTEIRA!

EXATO!

VAMOS, CARA-DE-BABÁ! VAMOS MOSTRAR A ESSAS SENHORITAS ***QUEM*** SOMOS!

TCHAU! EU LHE TRAREI UM COLAR DE BRILHANTES DA MAIOR JOALHERIA DA CIDADE!

TCHAU!

MENINAS, SOBRE O QUE NÓS ESTÁVAMOS CONVERSANDO, MESMO?

HÃ...

...SOBRE O VESTIDO DA MADAME CHATISSE!

NÃO! A REUNIÃO ERA PARA DECIDIRMOS QUAL A PRÓXIMA OBRA BENEFICENTE DO CLUBE!

E EU PROPONHO QUE SEJA O ENVIO DE PRESENTES A CONHECIDOS NOSSOS QUE ESTEJAM PRESOS!

MAS... EU NÃO CONHEÇO NINGUÉM QUE ESTEJA PRESO!

NEM EU...

CALMA, JOVENS! JÁ VÃO CONHECER...

IONNNNN!

BAM!

BAM!

BAM!

E ASSIM...

UM PRESENTINHO, RAPAZES!

Lembrança do Clube Feminino

DA PRÓXIMA VEZ, ENTRAREMOS NO **CLUBE DOS BARBADOS** OU NA SEDE DE ALGUM TIME DE FUTEBOL

fim

Walt Disney **TIO PATINHAS**

A moeda de ouro perdida

TIO PATINHAS, QUE CARA FEIA É ESSA? O SENHOR ESTÁ SE SENTINDO BEM?
HÁ DIAS QUE NÃO DURMO DIREITO... NÃO CONSIGO ESQUECER A MOEDA DE OURO QUE PERDI!
S 73156 - TP 112/7

BEM, ISSO ACONTECEU HÁ MUITOS ANOS, QUANDO EU ERA MOÇO! JÁ TINHA ME ESQUECIDO DELA, MAS DE REPENTE ME LEMBREI DO CASO... E AGORA NÃO PENSO EM OUTRA COISA!
SE PERDEU A MOEDA HÁ ANOS, POR QUE SE PREOCUPAR AGORA?

MAS SE FAZ TANTO TEMPO. POR CERTO ALGUÉM DEVE TER ACHADO ESSA MOEDA!
É ISSO QUE ME PREOCUPA! MAS, CREIO QUE ELA AINDA ESTÁ NO LOCAL EM QUE A PERDI!

CONTE COMO FOI!

NO TEMPO DA CORRIDA DO OURO, EU GARIMPAVA NO RIO DOS BAGRES, PERTO DA VILA DA PENEIRA...

"HAVIA SEMANAS QUE EU CAVAVA SEM ACHAR UM PINGO DE OURO!"

NADA AMARELO... COMO SEMPRE!

"OS MANTIMENTOS ACABARAM, E EU TINHA QUE RESOLVER SE CONTINUAVA OU NÃO A GARIMPAR POR MAIS ALGUM TEMPO!"

"TUDO QUE ME RESTAVA DE CAPITAL ERA UMA MOEDA DE OURO!"

"COM FIRME DETERMINAÇÃO, FUI ATÉ A VILA DA PENEIRA PARA COMPRAR MAIS DUAS SEMANAS DE MANTIMENTOS!"

"QUANDO EU IA ENTRANDO NO ARMAZÉM, A PORTA SE ABRIU..."

"...DERRUBANDO A MOEDA DE MINHA MÃO! ELA ROLOU..."

PLINC!

PLINC!

E CAIU BEM DENTRO DO BURACO DE UMA TOUPEIRA, DEBAIXO DA CALÇADA DE TÁBUAS!

PLOFT!

?

VAMOS VER SE DÁ PRA PEGAR A DANADINHA!

¡AUU! A TOUPEIRA É QUE ME PEGOU!

RAPAZ, NÃO É ASSIM QUE SE CAÇAM TOUPEIRAS! É MENOS PERIGOSO USANDO ARMADILHAS!

MAS NÃO SÃO LÁ MUITO BOAS PRA SE COMER! SE ESTÁ COM FOME, TOME ISTO E COMPRE ALGO!

?

AINDA BEM QUE ELE NÃO DESCONFIOU DE NADA! NÃO QUERO QUE NINGUÉM DA VILA SAIBA O QUE TEM NAQUELE BURACO!

"ASSIM, LÁ PELAS DUAS HORAS DA MADRUGADA, QUANDO TODOS DORMIAM, EU VOLTEI À VILA DISPOSTO A RECUPERAR A MOEDA!"

BASTARÁ ABRIR UM POUCO O BURACO PARA ALCANÇAR A MOEDA... E A TOUPEIRA PODE ESTRILAR À VONTADE!

EI, VOCÊ AÍ! ESTÁ PRESO!

QUAC!

"QUANDO A VILA DA PENEIRA FOI FUNDADA, ELES FIZERAM UMA LEI PROIBINDO GARIMPAR DENTRO DOS LIMITES DA CIDADE... CLARO, EU NÃO PODIA DIZER QUE ESTAVA PROCURANDO A MOEDA, PORQUE ELA ERA **MINHA!**"

"UM MÊS DEPOIS FUI SOLTO COM ORDENS DE DEIXAR A CIDADE E NUNCA MAIS VOLTAR!"

E, PELO QUE SEI, A MOEDA AINDA CONTINUA NO BURACO DA TOUPEIRA!

E DAÍ?

E DAÍ? ORA, VOU VOLTAR LÁ E ACHAR A MOEDA! ASSIM MINHA CARREIRA DE FINANCISTA FICARÁ SEM ESSA MANCHA!

MAS SERÁ QUE A VILA PENEIRA AINDA EXISTE? PRECISO AVERIGUAR ISSO!

MANDE VER SE O BURACO DA TOUPEIRA AINDA ESTÁ LÁ, TAMBÉM!

ENGRAÇADINHO! BEM, SEJA COMO FOR, EU VOU ATÉ LÁ! VOCÊ E OS MENINOS PODEM IR COMIGO!

CERTO, TIO! TELEFONE PRA GENTE QUANDO TUDO ESTIVER PRONTO!

ASSIM, MAIS TARDE...

O PESSOAL DA VILA NÃO VAI ACHAR RUIM DO SENHOR CAVAR A RUA DELES?

A VILA AGORA É UMA CIDADE FANTASMA! MAS, PRA EVITAR AMOLAÇÕES, EU COMPREI TODA A CIDADE! FOI UMA PECHINCHA!

JÁ ESTÁ ESCURECENDO! É MELHOR PROCURAR UM MOTEL!

MOTEL? VAMOS DORMIR NO CARRO!

É POR ISSO QUE EU GOSTO DE VIAJAR COM O TIO PATINHAS.. A GENTE DORME À LUZ DAS ESTRELAS!

AINDA BEM QUE A ÁGUA É DE GRAÇA, OU FICARÍAMOS COM SEDE!

É MESMO!

NO DIA SEGUINTE...

CHAMA ISTO DE ESTRADA?

PARECE QUE ESTAMOS NA ESTRADA CERTA!

LÁ ESTÃO OS DOIS ROCHEDOS QUE FORMAM O CHAMADO "PORTÃO"! A VILA FICA LOGO ADIANTE!

OBA! SE QUISER CAVAR, TIO PATINHAS, NINGUÉM O PERTURBARÁ DESTA VEZ!

QUAC! NÃO HÁ NEM FANTASMA NESTA CIDADE!

VEJAMOS..O ARMAZÉM ERA ALI...NÃO, ERA A CADEIA! ENTÃO, ONDE...

SE PROCURA O BURACO DA TOUPEIRA, HÁ MUITOS PRA ESCOLHER!

AH! LÁ ESTÁ A CALÇADA DE MADEIRA EM RUÍNAS!

É AQUI, DONALD! VEJA O BURACO DA TOU-PEIRA!

DEPOIS DE TANTOS ANOS, ELE ME PARECE MUITO RECENTE!

TENHO CERTEZA DE QUE É AQUI! MENINOS, VÃO BUSCAR A PÁ E A PICARETA NO CARRO!

XI! AGORA JÁ SEI POR QUE ELE TROUXE A GENTE!

QUER APOSTAR COMO VAMOS ESCAVAR?

TEMOS QUE EVI-TAR ISSO!

É FÁ-CIL! BASTA PEDIR TRÊS CRUZEIROS POR HORA!

DEPRESSA COM A PICARETA! QUERO TERMINAR O SERVIÇO QUE NÃO PUDE FAZER NAQUE-LA NOITE!

HEIN? O **SENHOR** É QUE VAI CAVAR?

SIM! EU PERDI A MOEDA E EU QUERO ACHAR A BANDIDA!

E SE ESTIVER CAVANDO EM LUGAR ERRADO?

VOU CONTINUAR CAVANDO OS BURACOS DE TOUPEIRA ATÉ ACHÁ-LA!

PUXA! BURACO DE TOUPEIRA É O QUE NÃO FALTA AQUI!

LOGO DEPOIS...

QUE FOI, TIO PATINHAS?

RAIOS!

ACABEI COM O BURACO DA TOUPEIRA, E A MOEDA NÃO ESTÁ AQUI!

SERIA MELHOR O SENHOR DESISTIR.. JÁ FAZ TANTO TEMPO!

NADA DISSO! NÃO FIQUEI RICO DESISTINDO!

MAS PODERÁ LEVAR DIAS CAVANDO TODOS OS BURACOS DE TOUPEIRA DA VILA!

NÃO IMPORTA! SÓ PODEREI DORMIR TRANQÜILO SE ACHAR AQUELA MOEDA!

MENINO, POR QUE AQUELE SENHOR ESTÁ ESCAVANDO A RUA DA ANTIGA VILA DA PENEIRA?

ESTÁ PROCURANDO OURO, É CLARO!

SIM! ELE SABE QUE HÁ OURO ALI!

UMA MOEDA, PELO MENOS!

OURO? MAS ESTE TERRITÓRIO JÁ FOI TODO EXPLORADO! ESPERE... O SOLO DA CIDADE, NÃO! A LEI PROIBIA SUA ESCAVAÇÃO!

OURO! VOU AVISAR A TURMA! EIA!

VOCÊ DEVIA TER DITO QUE ELE PROCURAVA UMA MOEDA DE OURO!

QUE GALOPE!

TALVEZ PENSE QUE O TIO PATINHAS ACHOU UM FILÃO!

MAS, VOLTEMOS AO PATINHAS...

UFA! ESTE É O ÚLTIMO BURACO DE TOUPEIRA DA RUA! ESTOU PREGADO!

RUA? MAIS PARECEM CRATERAS DA LUA!

A TOUPEIRA DEVE TER EMPURRADO A MOEDA PRA FORA E ALGUÉM A PEGOU! SÓ PODE TER SIDO ISSO!

VEJA! VEM GENTE ALI! TALVEZ QUEIRAM EXPULSAR O SENHOR DA CIDADE, DE NOVO!

QUE CIDADE? ADEMAIS, EU SOU O DONO DELA!

NINGUÉM EM SEU JUÍZO PERFEITO FICARIA TANTO DE DIA QUE ACHARIA OURO AÍ!

SIM! ALGUÉM CAVOU UM BURACO DA CIDADE! ERA CONTRA A LEI!

O QUE DESEJAM AQUI? EU COMPREI ESTA ÁREA E POSSO...

QUEREMOS UMA PARTE DO NEGÓCIO!

TEMOS CAPITAL E EQUIPAMENTO PARA CAVAR DE VERDADE!

PODEMOS ATÉ COMPRAR TUDO, SE O PREÇO FOR BOM!

HUM! ENTÃO QUEREM COMPRAR, HEIN?

PODEMOS PAGAR ATÉ CINQÜENTA MIL CRUZEIROS!

CINQÜENTA MIL? ORA, VALE MUITO MAIS!

MAS É ARRISCADO! VOCÊ NÃO NOS PROVOU AINDA QUE HÁ OURO NA RUA!

SIM, O ÚNICO OURO QUE VI AQUI, FOI ESTA MOEDA! ELA ESTAVA PERTO DE UM BURACO DE TOUPEIRA HÁ MUITOS ANOS!

HEIN?

BEM, SE ME DER ESSA MOEDA E OS CINQÜENTA MIL, TODO O OURO QUE ACHAR NESTA RUA SERÁ SEU!

NEGÓCIO FECHADO!

QUE BELA VIAGEM! CINQÜENTA MIL É A MINHA MOEDA PERDIDA!

SIM, PAGARAM UM BOM PREÇO POR UMA RUA CHEIA DE BURACOS!

MAS ELES PODEM ACHAR OURO LÁ!

ORA, DONALD! SE EU NÃO PENSO NISSO, VOCÊ DEVE FAZER O MESMO!

VAMOS VER O QUE HÁ PRA GENTE COMER! ESTOU FARTO DE SANDUÍCHES!

UMA SEMANA DEPOIS...

QUAC! O TIO PATINHAS VAI SUBIR PELAS PAREDES!

O BERRO

O MAPA DA MINA

OURO NA VELHA CIDADE FANTASMA

O FILHO DE VILA DA PENEIRA PODE VALER MILHÕES

TIO PATINHAS! O SENHOR ESTÁ SORRINDO? NÃO LEU A NOTÍCIA DA DESCOBERTA DO OURO?

LI, SIM! MAS VOCÊ ESQUECEU QUE SÓ VENDI O OURO DAQUELA **RUA**! O RESTO DA CIDADE AINDA ME PERTENCE! EH, EH!

fim

Walt Disney **MADAME MIN**

As Árvores da Maldade

COM MIL MORCEGOS! A MAGA SAIU PRA APANHAR FOLHAS DE URTIGA E TEIAS DE ARANHA, E EU NÃO SEI O QUE FAZER PRA MATAR O TEMPO!
8 74235 - TP 112/6

AGORA QUE A SEMENTE ESTÁ PLANTADA, É SÓ REGAR COM A POÇÃO MÁGICA!

EPA! COMO CRESCEU RÁPIDO!

VIVA! A ÁRVORE DA MALDADE!

EU MESMA! MAU DIA!

AGORA JOGO ALGUNS FRUTOS NO CHÃO, PARA CRIAR OUTRAS ÁRVORES DA MALDADE!

?

EH, EH! AGORA IREMOS *SEMEAR* A MALDADE EM PATÓPOLIS!

EH, EH!

!

QUERO SÓ VER A HORA EM QUE TODOS TIVEREM COMIDO OS FRUTOS! EH, EH, EH!

EI, MIN!

O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM O MEU LIVRO DE FEITIÇOS SECRETOS?

E-EU SÓ PLANTEI UMAS ÁRVORES DO MAL, MAGA...

OH, NÃO! O LIVRO ESTAVA ESCONDIDO JUSTAMENTE POR CAUSA DO FEITIÇO DAS ÁRVORES DA MALDADE!

ORA, MAGA, PATÓPOLIS VAI FICAR CHEIA DE MALDADE! ISSO NÃO É TERRÍVEL?

CLARO QUE É! QUANDO TODO MUNDO FOR MAU, QUE MALDADES *NÓS* VAMOS FAZER?

VAMOS SER IGUAIS A TODO MUNDO! E NÃO VAI EXISTIR MAIS PESSOAS NORMAIS PRA GENTE ASSUSTAR!

PUXA... EU NÃO TINHA PENSADO NISTO!

VAMOS ATÉ PATÓPOLIS, RÁPIDO! TALVEZ A GENTE CONSIGA FAZER AS ÁRVORES PARAREM!

VOU BUSCAR AS VASSOURAS E JÁ VOLTO!

NO ENTANTO... VEJA! LÁ ESTÃO OS ESCOTEIROS-MIRINS!

TARDE DEMAIS! ELES JÁ COMERAM OS FRUTOS! E JÁ ESTÃO MAUS!

EI!

IAU!

EH, EH!

UI!

CONSEGUIMOS!

FINGIMOS ESTAR COM MEDO, SÓ PRA ATRAIR VOCÊS ATÉ ESSA ARMADILHA! EH, EH!

VOCÊ VIU O QUE AS MENINAS FIZERAM?

É... ELAS TAMBÉM DEVEM TER COMIDO OS FRUTOS!

CHEGAMOS!

VEJA! TODO MUNDO ESTÁ BRIGANDO E DISCUTINDO NAS RUAS!

HUM... ISTO ESTÁ UM VERDADEIRO INFERNO!

PRECISAMOS DESCOBRIR ONDE ESTÃO AQUELAS ÁRVORES E ACABAR COM ELAS!

VEJA AQUILO! TODOS OS EMPREGADOS DA CAIXA-FORTE DO PATINHAS ESTÃO ABANDONANDO O LUGAR!

VOU JÁ VER POR QUÊ!

EI... O QUE ACONTECEU POR AQUI?

ORA! O PATINHAS, QUE ANTES JÁ ERA PÃO-DURO, COMEÇOU A FICAR *MAU* DE REPENTE! E NÓS NÃO AGÜENTAMOS MAIS!

PEDIMOS DEMISSÃO! E AINDA DEIXAMOS O VELHO TODO AMARRADO, COMO LIÇÃO!

!

É VERDADE O QUE OUVI? O PATINHAS ESTÁ TODO AMARRADO E A CAIXA-FORTE ESTÁ DESERTA!

SIM! ACHO QUE OS FRUTOS FIZERAM EFEITO NO PATINHAS E NOS EMPREGADOS!

VOU ATÉ LÁ PEGAR A *NÚMERO UM!* EH, EH, EH!

ESPERE UM POUCO, MAGA!

PRECISAMOS ANTES PARAR AQUELAS ÁRVORES!

INFELIZMENTE VOCÊ TEM RAZÃO!

CRINCH!

LÁ ESTÃO ELAS! COMO EU PENSAVA... NO PARQUE DA CIDADE!

VAMOS ACABAR COM ELAS!

JÁ SEI O QUE VOCÊS QUEREM... ACABAR CONOSCO PARA QUE SÓ VOCÊS DUAS CONTINUEM A SER MÁS, POR AQUI! MAS NÃO VAMOS PERMITIR! LOGO VAMOS ESTAR ESPALHADAS PELO MUNDO!

VAMOS CONSEGUIR, SIM!

NADA DISSO! NOSSOS FRUTOS TÊM MUITOS PODERES... POR EXEMPLO, ***ABSORVEM*** RAIOS!

E PODEM FUNCIONAR COMO BOMBAS ANTIBRUXAS! AH, AH, AH!

BUM!

ACHO MELHOR VOCÊS NÃO TENTAREM LUTAR! NOSSOS FRUTOS TÊM MAIS PODERES QUE VOCÊS DUAS JUNTAS!

VOCÊ TEM RAZÃO! MAS EU SÓ ME RENDO SE VOCÊ ME DEIXAR COMER UM DE SEUS FRUTOS!

?

ALGUÉM JÁ VIU TRAIDORA MAIOR QUE A MIN?

CHOMP

NÃO SOU TRAIDORA NÃO, MAGA! ISSO É UM PLANO PRA AUMENTAR MINHA FORÇA! AGORA EU ME SINTO MAIS PERVERSA DO QUE NUNCA! ESSA DOSE DE MALDADE ME FEZ LEMBRAR ANTIGOS FEITIÇOS ESQUECIDOS...

COMO O *FEITIÇO DO TERROR PETRIFICANTE!*

INCRÍVEL! A MIN ESTÁ PETRIFICANDO TODAS AS ÁRVORES! ELAS ESTÃO FINCANDO AS RAÍZES NA TERRA E PERDENDO AS CARACTERÍSTICAS HUMANAS!

PRONTO! E AGORA TRANSFORMO OS FRUTOS DA MALDADE EM FRUTOS DA BONDADE!

ÓTIMO TRABALHO, MIN! NÃO PENSEI QUE VOCÊ FOSSE TÃO ESPERTA!

O TRABALHO AINDA NÃO TERMINOU, MAGA...

PRECISAMOS FAZER O POVO DE PATÓPOLIS COMER OS FRUTOS!

MAS ELES ESTÃO MAUS! NÃO VÃO QUERER COMER FRUTOS DE BONDADE!

SÓ HÁ UMA SAÍDA! VOU COMER UM FRUTO NA FRENTE DE TODO MUNDO, DIZENDO QUE SE FIZEREM COMO EU, ELES SE TORNARÃO MAIS MALVADOS!

MAIS TARDE...

O PLANO DEU CERTO! A MIN COMEU UM FRUTO DA BONDADE E TODO MUNDO FEZ O MESMO!

E PATÓPOLIS VOLTOU AO NORMAL! EU DEVIA ESTAR CONTENTE, MAS...

...NÃO POSSO ENQUANTO O EFEITO DO FRUTO DA BONDADE NÃO PASSAR!

EI, TIA MIN... TAMBÉM QUERO UM URSINHO!

BUM!

fim

Walt Disney

MORCEGO VERMELHO

O MONSTRO DO LAGO

QUEM MIOU?

NÃO
NI
LOC
GE
OBED
AZAR

DEVE TER SIDO IMPRESSÃO MINHA... DE TANTO O PONEROM ME SEGUIR, ESTOU FICANDO TRAUMATIZADO!

AINDA BEM QUE ELE NÃO OLHOU PARA BAIXO!

EU GOSTARIA DE SABER POR QUE É PROIBIDO PESCAR AQUI!

NÃO PESQUE NESTE LOCAL! SE NÃO OBEDECER, AZAR SEU!

HÃ?

REC! REC!

TIVE A IMPRESSÃO DE QUE ME ARRANHARAM AS COSTAS E... OPA! NÃO DIZ QUE É *PROIBIDO* PESCAR...

NÃO PESQUE NESTE LOCAL! SE NÃO OBEDECER, AZAR SEU!

ORA, SE É SÓ UM CONSELHO, MÃOS À OBRA!

UFA! DEU CERTO!

PEIXES, VOCÊS ESTÃO FRITOS!

NHAM... NHAM..

HEIN?

VOCÊ FOI AVISADO!

UMA TABULETA SAIU DA ÁGUA... MAS, QUEM? COMO? DE ONDE?

MIAU!

IAU!

BUUUUUU!

UM BICHO-DE-SETE-CABEÇAS!

OPA!

EPA!

CRÁS!

RONRON?

OLÁ! EH, EH!

NÃO CHEGA UM BICHO DE-SETE-CABEÇAS?

XÔ! PASSA! FORA!

MIAUUU!

ESTRAGARAM A MINHA PESCARIA! VOU ATÉ A VILA, PERGUNTAR SOBRE ESSE BICHO!

A VILA É ALI, Ó!

UÉ? A VILA ESTÁ DE MUDANÇA?

ERRRCH!

NÃO DÁ PRA CONTINUAR AQUI, MOÇO... A ÚNICA COISA QUE A GENTE FAZIA, ERA PESCAR...

...E AÍ VEIO O BICHO-DE-SETE-CABEÇAS E ESPANTOU TODO MUNDO, NÃO FOI?

FOI: ADELIZINHO, MOÇO!

AINDA BEM QUE ANDO SEMPRE PREPARADO! AQUELE PARECE SER UM BOM LOCAL PARA ME TROCAR!

POIS ISTO É UM TRABALHO PARA O...

...MORCEGO VERMELHO!

COM DUAS OU TRÊS MODIFICAÇÕES, MINHA MOTO TAMBÉM SE TRANSFORMA!

BICHO-DE-SETE-CABEÇAS...TREMEI!

DESTA VEZ ME SAÍ MAL... A ÚNICA *SATISFAÇÃO* É QUE O PENINHA SE ASSUSTOU TANTO, QUE DEVE TER IDO EMBORA!

VRUMM!!

AÍ ESTÁ O MORCEGO VERMELHO, PARA COMPENSAR!

VRUUUUM!

QUE O MORCEGO É DOIDO, EU JÁ SABIA... MAS, ELE ESTÁ INDO DIRETO PARA O...

...LAGO DO BICHO-DE-SETE-CABEÇAS!

JÁ NÃO BASTAVA O MONSTRO PARA ASSUSTAR A GENTE?

CRUNCH!

APAREÇA E LUTE COMO UM BICHO, SEU...SEU BICHO!

!
BLUB! ..BLUB!

NINGUÉM MAIS RESPEITA OS HERÓIS, HOJE EM DIA?

NÃO É QUE ELE APARECEU, MESMO?
BUUU!

TSS... TSS... CADA HERÓI QUE APARECE...
VUP!

MAS... EU SOU UM PATO, OU UM RATO?
EU, SOU UM GATO!

ACONTECE QUE EU TROUXE O MEU ESCAFANDRO-MORCEGO!

QUE PODE NÃO VALER GRANDE COISA, MAS É FEIO PRA BURRO!
BU!

AHÁ! O BICHO DEU NO PÉ...

... SE É QUE ELE TEM!

ALTO AÍ, SEU BICHO CABEÇUDO!

DÁ-LHE, MORCEGO!

ELE TEM DUAS MÃOS E DOIS PÉS... *DE PATO?*

E ESTÁ INDO PARA UMA GRUTA!

SE ELE ENTROU, TAMBÉM POSSO ENTRAR!

UMA REDE? QUE GOLPE SUJO!

BOLAS! EU VIM PARA CÁ PARA PESCAR, NÃO PARA SER PESCADO!

BEM-VINDO AO MEU HUMILDE ESCONDERIJO, MORCEGO VERMELHO! IH, IH, IH, IH!

?

VOCÊ FOI TEIMOSO ME SEGUINDO ATÉ AQUI!

MAS... ISTO É UM LABORATÓRIO SUB... SUB...

SUB-AQUÁTICO! E VOCÊ NÃO VAI ATRAPALHAR MINHA OBRA! IH, IH, IH!

VOU MANTÊ-LO COMO PRISIONEIRO ATÉ QUE TERMINE TUDO O QUE TENHO DE FAZER!

TLEC!

IH, IH, IH!

NÃO VAI, NÃO! EU TROUXE A MINHA TESOURA-MORCEGO!

MALDIÇÃO! MAS NUNCA ME PEGARÁ!

QUER APOSTAR?

EPA! ESTES PÉS DE PATO ATRAPALHAM UM BOCADO!

AH! COMO EU PENSAVA!

O MORCEGO MERGULHOU FAZ UM TEMPÃO! SERÁ QUE...

GLUBT GLUBT

GRUNFF!

SALTA UM BICHO-DE-SETE-CABEÇAS À MODA DA CASA!

MAS... ESSE BICHO É... É...

O DOUTOR ESTIGMA! ELE DESCOBRIU PETRÓLEO NO FUNDO DO LAGO... E ESTAVA EXPLORANDO ÀS ESCONDIDAS!

EU CONFESSO... INVENTEI UM BICHO-DE-SETE-CABEÇAS PARA ESPANTAR OS PESCADORES QUE PODERIAM ME ATRAPALHAR!

EU LOGO VI: O BICHO RESPIRAVA E FALAVA POR UMA CABEÇA SÓ! AS OUTRAS ERAM SÓ "DE ENFEITE"! E ALÉM DO MAIS, TINHA PÉS DE PATO, MAS NÃO ERA PATO!

SIM, MORCEGO! MAS, SE QUISER VER *SEU* GATO DE NOVO, NÃO TENTE ME APANHAR!

EH?

MIAU?

ELE NÃO É *MEU* GATO É...

EU SOU O RONRON!

AIUU!

E' ASSIM...

AGORA QUE TODOS VOLTARAM ÀS SUAS CASAS, APRENDAM ISTO: NUNCA FUJAM DE UM PROBLEMA, MESMO QUE ELE PAREÇA...UM BICHO-DE-SETE-CABEÇAS!

VIVA O MORCEGO VERMELHO!

E O SENHOR, DOUTOR ESTIGMA, QUE TEM A DIZER?

ESTOU COM *DOR DE CABEÇA!*

IMAGINO!

DEVE VALER POR SETE!

DEPOIS...

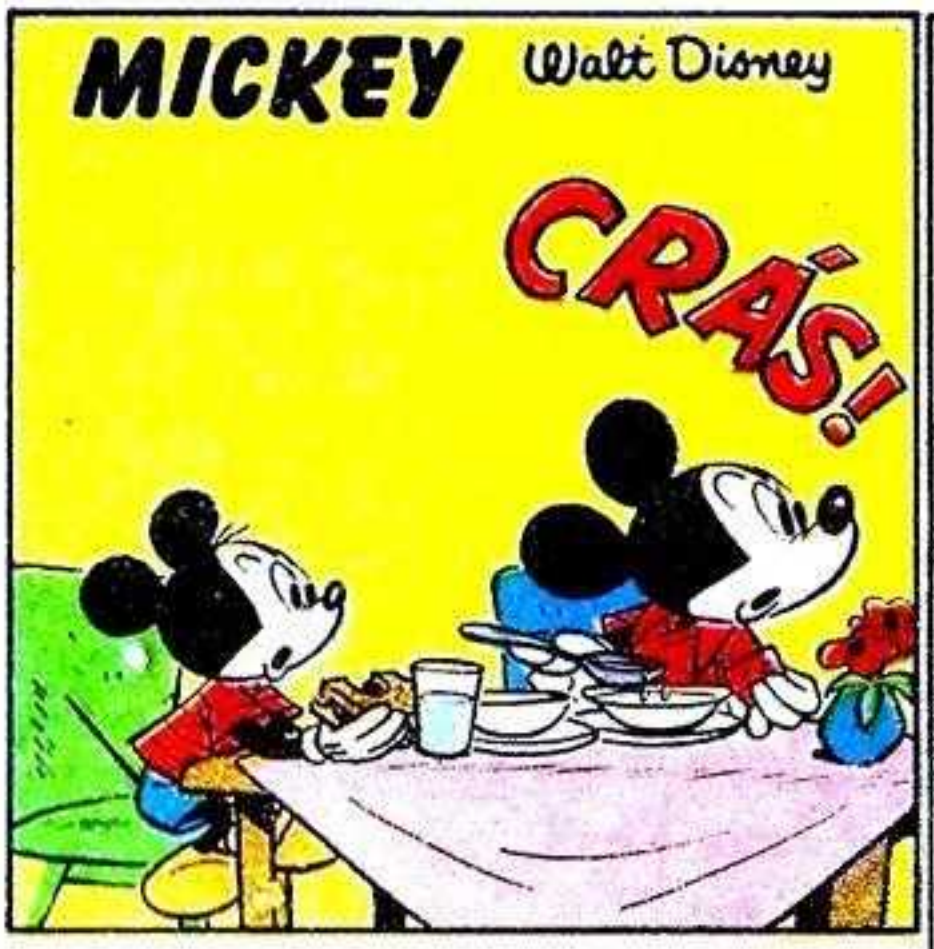
AGORA SIM, POSSO PESCAR EM PAZ, NESTE LAGO...

UAHH... NADA COMO UMA PESCARIA PARA DESCANSAR E QUEBRAR A ROTINA, A CALMA, O SILÊNCIO, A SOLIDÃO..UAHH!

E, O QUE É MELHOR... DESTA VEZ TENHO CERTEZA DE QUE O RONROM NÃO ME SEGUIU!

SALTA PEIXE PRA DOIS!

fim



Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

TIO PATINHAS

Novembro de 1974 – n.º 112

REDAÇÃO:

Redatora-chefe: Ruth Rocha
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Secretário de Produção: Eduardo Octaviano
Redatora: Sonia Robatto
Coordenadores de Redação: Ódair Bernabé, Maria Christina Pinheiro, Sara Nachmanowicz.
Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, José B. Pompílio de Lima, José Eduardo Mendonça, Walter Sagardoy.
Chefes de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustração), Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Disney), Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-Juvenis), Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em Quadrinhos).
Desenhistas: Alberto Llinares, Isao Sugimura, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente, Ovio Codecco, Adão Souto Veiga.
Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Carlos de Castro, Natanael Aleixo Soares, Nivaldo Ramos Pissai.
Assistentes de Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Dirceu B. Martins.
Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, Avelino Guedes, Brasilio Machado da Luz, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Avallone, Carlos Edgard Herrero, Eduardo C. Pereira, Elizabeth Sigoli, Euclides de Andrade, Francisco H. Diana de Araujo, Ivan Saidenberg, Joerly Nascimento Santos, Manuel Hipólito G. Ferreiro, Moacir Soares, José Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo, Nilton Lyra, Reinaldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo Zalla, Rubens Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima, Sideral Machado da Luz, Walmir A.de Oliveira, Waldir Wey.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo, Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Renato Lima; Rio: Italo Gargiulio, Claudio Cidade.
Promoções: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. Andrews (assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte), José Moreno Cappucci (assistente de arte).

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º and., fone: 211-8844. Administração: r. Emilio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021 553. End. teleg.: EDITABRIL-São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso com mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73.